



Fiche d'information

Initiation à la restauration des documents et des œuvres papier – Niveau I

Objectifs : Sensibiliser et initier les participants aux bases de la restauration des papiers et des documents graphiques.

Nature du stage : pratique

Matériel à apporter

Petit matériel de restauration

Les participants travailleront sur des documents abîmés qu'ils apporteront

Programme

Partie théorique

- Histoire du papier
- Les facteurs de détériorations du papier
- Le choix des traitements et des produits de restauration

Partie pratique

- Examens et tests préliminaires
- Nettoyage à sec
- Lavage et désacidification
- Décollage des rubans adhésifs ("scotch")
- Réparation des déchirures et comblage manuel des lacunes
- Doublage avec du papier japon

Intervenant : Marina Regni

Dates : du 15 au 19 mai 2006

Durée : 4,5 jours (lundi 9h – vendredi 12h)

Public concerné : Personnel des bibliothèques, des archives et des musées, restaurateurs, relieurs,

Nombre maximum de participants : 6

Niveau requis : débutants acceptés

Lieu : 18 rue de la Calade 13200 Arles

Horaires : 9h/12h - 14h/17h

Prix : 550 €

Inscription au verso →

