



## Fiche d'information

### Identification des techniques graphiques (dessin, gravure, lithographie)

**Objectifs :** Savoir reconnaître les techniques et les supports du dessin, de l'estampe et de la lithographie

**Nature du stage :** Théorie et pratique

**Matériel à apporter :** Aucun

#### Programme

Introduction à la figuration par le dessin, la gravure et la lithographie

- quelques dates, anecdotes et un peu d'histoire
- quelques outils utiles pour l'identification des techniques

Le dessin et ses techniques

- destination et rôle du dessin
- vocabulaire général
- variété des techniques : mine de plomb, encre, craie, pastel et autres sanguine et pigments

La gravure et ses techniques

- destination et rôle de la gravure
- vocabulaire général
- variété des techniques : taille-douce, manière noire, burin, cuivre, bois, eau-forte, etc.

La lithographie

- destination et rôle de la lithographie
- vocabulaire général
- variété des techniques

Les techniques et la reproduction de l'estampe et du dessin aux XIXe, XXe et XXIe s.

#### Intervenant :

Bruno Marty  
 Expert au CCL, chargé de mission et d'expertises

**Dates :** 18 et 19 septembre 2007

**Durée :** 2 jours

**Public concerné :** Personnel des bibliothèques, des archives et des musées, restaurateurs, relieurs, autres.

**Nombre maximum de participants :** 12

**Niveau requis :** débutants acceptés

**Lieu :** 18 rue de la Calade 13200 Arles

**Horaires :** 9h/12h - 14h/17h

**Prix :** 320 €

Stage **gratuit** pour le personnel des bibliothèques, des archives et des musées de la région PACA.



18 rue de la Calade - 13200 Arles  
 Tel : 04 90 49 99 89  
 Fax : 04 90 49 66 11  
 mail : [formation@ccl-fr.org](mailto:formation@ccl-fr.org)  
[www.ccl-fr.org](http://www.ccl-fr.org)

Formations 2007

FA 2

## Fiche d'inscription

### Identification des techniques graphiques (dessin, gravure, lithographie)

<b>Lieu</b>	18 rue de la Calade - Arles	<b>Prix</b>	320 €	<b>Dates</b>	18 et 19 septembre 2007
<b>Horaires</b>	9h/12h - 14h/17h		(frais d'adhésion compris)	<b>Durée</b>	2 jours
			Stage <b>gratuit</b> pour le personnel des bibliothèques, des archives et des musées de la région PACA.		

Nom : ..... Prénom : .....

Fonction : .....

Coordonnées professionnelles :

Établissement : .....

Adresse : .....

C.P. : ..... Ville : .....

Tel : ..... Fax : ..... e mail : .....

Nom de l'organisme de prise en charge (pour leur adresser les conventions) :

.....

Adresse du service pour l'envoi des conventions : .....

CP : ..... Ville : .....

Tél : ..... Fax : ..... e mail : .....

Coordonnées personnelles (pour vous adresser votre convocation) :

Adresse : .....

C.P. : ..... Ville : .....

Tel : ..... Fax : ..... e mail : .....

**Si vous êtes un particulier, merci de joindre un chèque de 76 € d'arrhes pour que votre inscription soit enregistrée.**

Pour nous permettre de mieux répondre à vos attentes, merci d'indiquer ce que vous attendez de ce stage :

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....