

Initiation à la conservation et la restauration des documents et des œuvres sur papier, Niveau I

RC1

Objectifs :

Initier les participants aux bases de la restauration des papiers et des documents graphiques. Réalisation pratique, études de cas.

Programme :

Théorie

- Afin de dégager du temps pour la pratique, un document théorique de synthèse sera envoyé au préalable aux stagiaires.

Pratique

- Constats d'état, examens et tests préliminaires
- Nettoyage à sec
- Lavage, désacidification, mise à plat
- Préparation de colle d'amidon, encollage
- Réparation des déchirures
- Comblage manuel des lacunes
- Doublage au papier japon
- Conditionnement

Les stagiaires travaillent sur les documents qu'ils apportent

Intervenant :

Arietta Revithi, restauratrice à la bibliothèque du Parlement Hellénique d'Athènes.

Matériel à apporter :

- Petit matériel de restauration.
 - Les participants travailleront sur des documents abîmés qu'ils apporteront : documents à plat de format maximum A3 (déchirures, lacunes, ruban adhésif, saleté superficielle, etc.).
- Des précisions vous seront apportées dans la convocation.

Dates :

du 15 au 19 mars 2010

Durée :

4 jours (lundi après-midi à vendredi matin)

Public concerné :

Personnes concernées par la restauration des documents papiers (personnels des bibliothèques, des archives et des musées, restaurateurs, relieurs...)

Effectif maximum : 6

Niveau requis :

débutants acceptés

Lieu :

CCL
18 rue de la Calade - 13200 Arles

Horaires :

9h/12h30 - 14h/17h30
(lundi 14h à vendredi 12h30)

Prix :

570 €

Pour vous inscrire, vous pouvez

- renseigner le volet inscription au verso et le retourner par courrier ou par fax
- renseigner le formulaire en ligne, en précisant s'il s'agit d'une demande de renseignement, préinscription, ou inscription ferme.

Renseignements complémentaires : formation@ccl-fr.org ou 04.90.49.59.12

Inscription au verso →

