

Conservation des photographies contemporaines

CP7

Objectifs :

Acquérir le vocabulaire et les bases fondamentales dans le domaine de la conservation des photographies contemporaines et de l'archivage numérique des collections.
Stage théorique avec séquences d'observation sur des échantillons photographiques.

Programme

1. Introduction : évolutions contemporaines des procédés photographiques (1950 à nos jours)
2. Photographies analogiques/photographies numériques
3. Le vocabulaire technique des tirages
4. Le marché de la photographie contemporaine
5. Le procédé classique au gélatinobromure d'argent
6. Les impressions numériques
 - jet d'encre • sublimation thermique • électrophotographie
6. Les mécanismes de dégradation
 - altérations physiques • altérations chimiques • altérations biologiques
7. Les modes de dégradation par procédés
 - le procédé argentique NB • les procédés argentiques couleur • les impressions numériques
8. Les contenants
9. Les paramètres climatiques de la conservation
10. La pollution
11. Les expositions
12. Contrepage analogique et/ou numérisation
13. Les normes de conservation et les méthodes d'évaluation de l'espérance de vie des photographies
14. Stratégies de numérisation des supports photographiques
15. Archivage et pérennité des collections numériques

Vous êtes invités à apporter le cas échéant des photographies présentant des problèmes particuliers en termes d'identification ou de conservation

Intervenants :

- Jean-Paul GANDOLFO, professeur à l'Ecole nationale supérieure Louis Lumière (ENSL)
- Gilbert Le Guen, responsable des services de conservation du CCL

Dates :

du 5 au 9 octobre 2009

Durée :

5 jours

Public concerné :

personnels des bibliothèques, archives et musée en charge de la gestion de fonds de photographies contemporaines ; photographes.

Effectif maximum :

10

Niveau requis : -

Lieu :

CCL
18 rue de la Calade - Arles

Horaires :

9h/12h - 14h/17h

Prix :

500 €

Pour vous inscrire, vous pouvez

- renseigner le volet inscription au verso et le retourner par courrier ou par fax
- renseigner le formulaire en ligne, en précisant s'il s'agit d'une demande de renseignement, préinscription, ou inscription ferme.

Un accusé de réception de candidature vous sera envoyé.

L'inscription sera définitive lorsque l'effectif minimum du stage sera atteint,

Pour les inscriptions hors institution, merci de joindre un chèque d'arrhes de 75 € pour que votre inscription soit enregistrée.

