



18 rue de la Calade - 13200 Arles
 Tel : 04 90 49 99 89
 Fax : 04 90 49 66 11
 mail : formation@ccl-fr.org
www.ccl-fr.org

Formations 2009 Fiche d'information

Méthodologies d'évaluation des collections (état et besoins en conservation)

CP2

Objectifs :

Méthodologie de l'élaboration et de la mise en oeuvre des évaluations de conservation au niveau de la collection : relevé des données de conservation ; mise en évidence des besoins et des priorités ; programmation et suivi des actions.

Programme

- Rappel sur les facteurs de dégradation et les actions de conservation
- Evaluer les pratiques de conservation préventive
- Objectifs de l'évaluation de collection : mise en évidence des besoins et choix des priorités
- Méthodologie - Population et mode de sondage (échantillons, lots homogènes)
- Élaboration de formulaires, collecte des données, traitement des résultats
- Choix et programmation des actions
- Exemples réalisés (évaluations pour préparation avant déménagement, état sanitaire, etc...)
- Normalisation AFNOR

Intervenant :

- Laure Méric, expert en biologie, conservation préventive et intervention en cas de sinistres

Dates : 28 mai 2009

Durée : 1 jour

Public concerné :

Personnel des Archives, Bibliothèques et Musées.

Effectif maximum: 10

Niveau requis : -

Lieu : CCL

18 rue de la Calade - 13200 Arles

Horaires : 9h/12h - 14h/17h

Prix : 200 €

Stage **gratuit** pour le personnel des bibliothèques, des archives et des musées de la région PACA (adhésion au CCL obligatoire, 25€ par personne et par an).

Pour vous inscrire, vous pouvez

- renseigner le volet inscription au verso et le retourner par courrier ou par fax
- renseigner le formulaire en ligne, en précisant s'il s'agit d'une demande de renseignement, préinscription, ou inscription ferme.

Un accusé de réception de candidature vous sera envoyé.

L'inscription sera définitive lorsque l'effectif minimum du stage sera atteint,

Pour les inscriptions hors institution, merci de joindre un chèque d'arrhes de 75 € pour que votre inscription soit enregistrée.

Inscription au verso →

